



PROGRAM KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

Studia II stopnia

Poziom B2 +

WYDZIAŁ SZTUKI

Kierunek: Sztuki plastyczne

TREŚCI PROGRAMOWE	
Treści leksykalne:	
1) Znaczenie edukacji i wykształcenia, uniwersytet, tolerancja, równość płci w nauce 2) Elementy i zasady kompozycji 3) Proces tworzenia 4) Nurty w sztuce i designie oraz sylwetki najwybitniejszych twórców 5) Opis i analiza obrazów, rzeźby, grafiki i fotografii 6) Techniki malarskie i malarstwo cyfrowe 7) Przekaz wizualny w nowych mediach – zastosowania w twórczości artystycznej 8) Edytowanie zdjęć i grafika wydawnicza 9) Projektowanie stron internetowych 10) Poligrafia 11) Kampania reklamowa 12) Ścieżka kariery – student prezentuje dotychczasowy i planowany przebieg studiów, omawia swoje zainteresowania związane z przyszłą pracą zawodową	
Funkcje językowe:	
1) Opisywanie procesów oraz klasyfikowanie zjawisk i pojęć 2) Wyrażanie faktów i opinii wraz z ich uzasadnianiem (np. poprzez przykłady, definicje, wyjaśnienia) 3) Wskazywanie przyczyn i skutków oraz stosowanie porównań 4) Udział w dyskusjach oraz formułowanie argumentów 5) Posługiwanie się językiem prezentacji (np. przedstawianie wyników, omawianie treści) 6) Analiza tekstów i artykułów specjalistycznych 7) Tworzenie różnych form wypowiedzi pisemnej (np. raport, notatka, instrukcja) 8) Autoprezentacja w kontekście akademickim	
Treści gramatyczne:	
Powtórzenie i ugruntowanie najważniejszych zagadnień gramatycznych (praktycznie i specjalistycznie uwarunkowanych)	

WAŻNE: część materiału, zgodnie z kartą przedmiotu opiera się o <u>samodzielną pracę</u> studenta.

LITERATURA

Podstawowa:

- 1) Evans V., Dooley J., Rogers H., *Career Paths, Art & Design, Student's Book + Kod Digibook*, Express Publishing 2017
- 2) Evans V., Dooley J., Wright S., *Information Technology*, Express Publishing 2021 (images and graphic design, web design, peripherals, electronic publishing, desktop publishing, creative design)

Uzupełniająca:

- 1) de Chazal E., McCarter S., *Oxford EAP A Course in English for Academic Purposes*, Oxford University Press 2015 (the art)
- 2) Olejnik D., *Repetytorium leksykalne*, LektorKlett 2014, (Art)
- 3) Inne publikacje z zakresu języka specjalistycznego i akademickiego, teksty popularnonaukowe, słowniki obcojęzyczne
- 4) Materiały autorskie.

**Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot
w danym roku akademickim)**

.....